

La Voie

Par **Claudio Zanoni** Sensei, Iaido Kyoshi 7e dan (Kiriyoku.it, 3 mai 2024)



J'ai toujours aimé les livres de Takuan Soho, même si je trouve certains passages un peu compliqués (pour moi bien sûr, mais sa façon d'exposer des concepts à l'aide de paraboles m'a toujours fasciné). Il est vrai aussi qu'ayant reçu une éducation catholique, je suis habitué à une certaine façon de transmettre les concepts.

Cependant, le monde japonais regorge de ce type de récits. Mais pas seulement japonais, si nous analysons le texte de Sun Tzu, "L'art de la guerre", on voit qu'il utilise souvent des "paraboles" pour expliquer une action ou un comportement, ou encore un enseignement moral.

Lors du dernier séminaire culturel tenu par Murata Sensei [*Takuya Murata Sensei, Kendo Kyoshi 7e dan*], séminaire que j'ai trouvé absolument exceptionnel et d'un intérêt

superlatif, il y avait une petite parenthèse dans laquelle Sensei a expliqué le sens du Do.



Très souvent, j'entends des explications littéraires difficiles, des gens essayant de traduire d'anciens Kanji, de découvrir le sens d'un certain coup de pinceau d'il y a 3000 ans.

À l'inverse, Murata Sensei a apporté un exemple littéralement fabuleux, du moins pour moi :

Imaginez-vous, marchant sur un chemin et arrivant dans une prairie

immédiatement après une chute de neige (et pour moi qui aime la montagne, cela a encore plus de sens), personne n'a marché sur cette prairie et vous êtes sur le point de la traverser. Une fois arrivé au milieu de la prairie, vous vous retournez, vous voyez vos

empreintes dans la neige, c'est cela la Voie, le chemin que vous avez tracé, personnel mais surtout fruit de votre propre chemin fait d'essais de pratique et d'erreurs.

Une autre personne dans la même prairie aurait tracé un chemin similaire mais il est sans aucun doute impossible que les empreintes soient identiques, précisément parce qu'elle aussi a suivi son chemin avec ses propres étapes et sa propre pratique.

Voilà, je crois qu'imaginer la Voie de cette manière simple est la vision la plus naturelle et la plus sincère possible, un chemin individuel sur lequel on avance tout au long de notre vie et qui n'a pas de fin.

C'est ce qu'a suscité en moi la pensée de Murata Sensei, que je remercie pour cette image et pour tout le contenu de son séminaire.



KIRYOKU